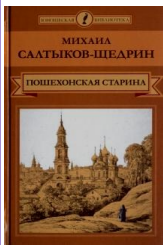


Салтыков-Щедрин, М.Е. Пошехонская старина / М.Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : Художественная литература, 1980. - 526, [1] с. - Текст : непосредственный.



сословий.

Твардовский, Александр Трифонович. Страна Муравия / А.Т. Твардовский. - Москва : Советская Россия, 1988. - 126 с. - Текст : непосредственный.



Поэтическое повествование о становлении нового, социалистического сознания крестьянина-середняка, поэма о крушении индивидуалистического, собственнического начала в душе трудового человека. В центре поэмы — рядовой крестьянин Никита Моргунок, который только в годы Советской власти выбился из нищеты, обзавелся конем и увидел возможность поднять свое хозяйство, «выйти в люди».

Толстой, Лев Николаевич. Крейцерова соната : [повести, рассказы, публицистика] / Лев Николаевич Толстой. - Москва : Эксмо, 2006 (Ульяновск : Ульяновский Дом печати). - 573 с. - Текст : непосредственный.



«Драма о любви, непростых семейных отношениях, разочаровании, гордыне и разрушительной силе ревности, которая способна толкнуть человека на кровавое преступление. Это произведение и сейчас вызывает бурю противоречивых чувств, но несомненно лишь то, что оно гениально и вечно!»

Тургенев, Иван Сергеевич. Дворянское гнездо : [роман] / И.С. Тургенев. - Москва : АСТ : Астрель, 2007. - 190 с. - Текст : непосредственный.



Один из тончайших и печальнейших романов Тургенева. Поэтичная, удивительно красивая история несбывшейся любви, разбитых надежд и сложной судьбы блестящего, умного человека, совершившего некогда трагическую ошибку и расплачивающегося за нее всю свою жизнь.

Хабаров, Михаил Николаевич. Черные зерна : Письма из деревни / М.Н. Хабаров. - Москва : Политиздат, 1990. - 283 с. - Текст : непосредственный.



Зарисовки жизни барина после переезда в деревню в конце XIX века, особенно ценные тем, насколько объективно и без прикрас отражают они деревенский уклад жизни. Множество деталей и легкий стиль писем позволяют полностью погрузиться в жизнь русской деревни.

Шолохов, Михаил Александрович. Судьба человека / М. А. Шолохов. - Москва : Советский писатель, 1967. - 64 с. - Текст : непосредственный.



Рассказ, повествующий о судьбе русского солдата, которого Великая Отечественная война заставили пройти через страшные испытания, лишив дома и семьи и бросив в концлагерь, стал не только известнейшим произведением на военную тему, но и основой замечательного одноименного фильма с Сергеем Бондарчуком в главной роли.

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Северного района Новосибирской области
632080, НСО, Северный район,
с. Остяк
Тел./Факс: (838360) 34-237

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
СЕВЕРНОГО РАЙОНА
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Чтение праздник души

Библиографический список литературы



с. Остяк, 2021

Уважаемые читатели и друзья нашей библиотеки

Богатейшими духовными традициями, прославившими нашу страну, мы в немалой степени обязаны российской глубинке.

Остяцкая библиотека предлагает вашему вниманию литературу о сельской жизни, её радостях и проблемах. Эти книги для тех, кто родился и вырос в деревне, кто любит деревенскую тишину, покой и размеренность.

Астафьев, Виктор Петрович. Последний поклон : Повесть / В.П. Астафьев ; предисл. Е. Старикова ; худож. Б. Чупрыгин. - Москва : 1983. - 286 с. - Текст : непосредственный.



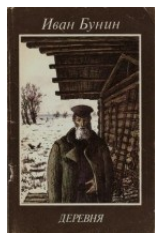
«Последний поклон» В. Астафьева - масштабный цикл автобиографических рассказов и повестей о трудном, голодном, но прекрасном деревенском детстве. Автор описывает жизнь своего народа на протяжении 30-90-х годов XX века. Повествуя о деревенской жизни в трудные 30-40-е, Астафьев передает исповедь этого поколения.

Абрамов, Федор Александрович. Братья и сестры : [роман-тетралогия] / Федор Абрамов. - Москва : АСТ, 2014. - 382, [1] с. - Текст : непосредственный.



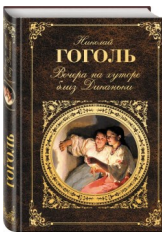
Роман охватывает около сорока лет жизни нашего общества. Писатель создал замечательную галерею образов тружеников советской деревни. Рассказывая о жизни северной деревни Пекашино, Ф. Абрамов раскрывает самые важные, самые острые проблемы народной жизни последних десятилетий.

Бунин, Иван Алексеевич. Деревня : повести и рассказы / И.А. Бунин ; вступ. ст. Л. В. Крутикова. - Москва : Художественная литература, 1981. - 319, [1] с.



Повесть "Деревня", в которой показана широкая панорама жизни деревни начала XIX столетия, относится к вершинам русской литературы предреволюционных лет, она явно выделяется на общем фоне богатством проблематики, значительностью художественных открытий, попыткой исторического осознания русской действительности.

Гоголь, Николай Васильевич. Вечера на хуторе близ Диканьки / Николай Васильевич Гоголь ; [авт. предисл. и сост. И. И. Мурзак]. - Москва : РИПОЛ классик, 2013. - 254 с. - Текст : непосредственный.



Восемь повестей об украинской народной жизни, в которых реальность мешается с фантастикой, а комедия — с хоррором.

До утомления сердца : рассказы / сост. А.Д. Шавкута ; сост. Н.Д. Ткаченко. - Москва : Советская Россия, 1988. - 591 с. - Текст : непосредственный.



Третья книга рассказов о русском мастеровом отражает нравственный и социальный опыт рабочего человека 40-80-х годов прошлого столетия. Это время насыщено событиями великого исторического значения.

Иванов, Анатолий Степанович. Вечный зов : роман в 5 ч. / А.С. Иванов. - Барнаул : Алтайское книжное издательство (Библиотека Алтая). Ч. 4. Т. 2. - 1993. - 383 с. - Текст : непосредственный.



«Вечный зов» — самое масштабное произведение Анатолия Иванова, над которым писатель работал в течение тринадцати лет — с 1963-го по 1975 год. Действие романа охватывает почти шесть десятилетий из жизни страны первой половины XX века. Жизнь героев тесно переплетается с поворотными событиями века и становится частью истории целого народа, на долю которого...

Леонов, Леонид Максимович. Барсуки : роман / Л. М. Леонов. - Москва : Современник, 1989. - 317, [1] с. : портр. - Текст : непосредственный.



Эпический роман, действие которого происходит в предреволюционное время. Настроения революции и борьбы не обходят стороной и деревенскую жизнь. На фоне важнейших исторических события развиваются драмы в жизни простых людей, которые взрослеют, любят, разочаровываются.

Распутин, Валентин Григорьевич. Живи и помни / Валентин Распутин. - Москва : АСТ : Астрель, 2010. - 509 с. - Текст : непосредственный.



В основе произведения подлинные духовно-нравственные ценности связаны с уходящим крестьянским миром и его традиционным жизненным укладом. В повести рассказывается о неделимости индивидуальной и общенародной судьбы, об ответственности человека за свой выбор и о невозможности счастья, которое противоречит родовой морали.